City Magazin Gifhorn

Ein Magazin der Aller-Zeitung

Variessa Donelly Preisträgerin mit Taktgefühl

Model-Contest

Frauen mit Ausstrahlung gesucht



Liebe Leserinnen. liebe Leser.

endlich ist es Frühling und das blühende Leben beginnt jetzt – in der Stadt, in der Natur, im eigenen Leben. Ganz gleich, ob Sie zu den Lerchen oder Nachteulen zählen, den Sonnenaufgang oder eher den

Sternenhimmel lieben – es zieht uns ins Freie und wer sich aufmacht, kann in Gifhorn allerlei Abwechslung erleben.

UNSER ALLER FESTIVAL startet seine Reihe der Open-Air-Konzerte und Kulturerlebnisse am 30. Mai mit der einstigen DDR-Kultband Karat im Schlosshof Gifhorn. Mit einem hochkarätigen Programm geht es an verschiedenen Veranstaltungsorten bis 9. Juni weiter. Ex-Profifußballer Mario Basler glänzt als Geschichtenerzähler oder Hinnerk Köhn als Stand-up-Comedian. Der Naturliebhaber und ehemalige Verkehrssicherheitsberater Hans-Heinrich Kubsch nimmt uns mit an seinen Lieblingsplatz in der Ilse-Aue in Kästorf und verrät, warum er mit 65 Jahren noch das Kind in sich trägt. Alle Blicke auf sich zieht nach zehn Jahren Pause der große Model-Contest vom Modenhaus Becker und der Aller-Zeitung für Frauen ab 45 Jahre. Wer Spaß an frühlingsfrischen Looks hat und dazu Gesprächsstoff mag, ist herzlich willkommen. Die Filmkomponistin Vanessa Donelly berichtet über ihre Auszeichnungen, Zukunftstöne, Musikkabarett und ihr Familienleben mit gackernden Hühnern in Gifhorn und erzählt, wie ihr der Spagat zwischen Familie und Filmmusik gelingt.

Ich wünsche Ihnen viel Freude mit der Lektüre und einen schönen Frühlingsstart!

Ihre Birthe KuBroll-Ihle

Redakteurin City Magazin

AUS DEM INHALT

3 UNSER ALLER FESTIVAL Musik und Unterhaltung

Mein Lieblingsplatz
Hans-Heinrich Kubsch

Model–Contest
Frauen mit Ausstrahlung gesucht

Lesetipps
Mit Spannung schmökern

Frühjahrsmode Fröhliche Outfits

Gifhorner Filmkomponistin Vanessa Donelly

Schreibwaren und Schulutensilien Schüttewelt liebt bunte Produkte

HINWEIS GENERISCHES MASKULINUM | Aus Gründen der besseren Lesbarkeit verwenden wir bei personenbezogenen Hauptwörtern meist nur das generische Maskulinum und verzichten auf den gleichzeitigen Gebrauch der Sprachform männlich, weiblich und divers. Entsprechende Begriffe gelten im Sinne der Gleichbehandlung grundsätzlich für alle Geschlechter und beinhalten keinesfalls eine Herabwürdigung oder Diskriminierung der anderen Geschlechter und umfassen Personen jeden Geschlechts gleichermaßen und gleichberechtigt.

IMPRESSUM | Herausgeber Madsack Medien Ostniedersachsen GmbH & Co. KG, Aller-Zeitung, Steinweg 73, 38518 Gifhorn | Geschäftsführung Carsten Winkler, Günter Evert | Vermarktungsleitung Nicole Stuhlmüller | Redaktion Saskia Bollmann (bos), Katja Buhlmann (kb), Nicola Paschinski (nip), Birthe Kußroll-Ihle (bik; verantwortlich) | Titelfoto DonellyMusic | Fotos 123RF, WAZ-Archiv, gemäß Bildnachweis | Layout MMO Grafik | Produktion Ulrike Henkel | Druck Silber Druck GmbH & Co. KG, Otto-Hahn-Straße 25, 34253 Lohfelden, www.silberdruck.de

Illustrationen: betelgejze/123RF

JUWELIER 5 chneuder

- Uhrmacherei Goldschmiede
- Meisterbetrieb

STEINWEG 28 | GIFHORN



Individuelle TRAURINGE

Termine: 05371 50514

Kunterbunte Kulturerlebnisse

UNSER ALLER FESTIVAL VERWANDELT SPIELORTE ZU KULTURELLEN HOTSPOTS

Comeback mit Karacho: Eine Gifhorner Kultveranstaltung geht in die fünfte Runde. UNSER ALLER FESTIVAL bringt vom 30. Mai bis zum 9. Juni eine abwechslungsreiche Mischung an Kulturveranstaltungen in den Landkreis Gifhorn. Neben Open-Air-Konzerten in Gifhorn verwandelt die Veranstaltungsreihe wieder viele Orte zu kulturellen Hotspots der Region. Mit an Bord: hochkarätige Stars. Zahlreiche Highlights sind geplant.

Die Eröffnung übernehmen Karat am Donnerstag, 30. Mai, 19 Uhr, im Schlosshof Gifhorn. Mit zwölf Millionen verkauften Tonträgern und Klassikern wie "Schwanenkönig", "Gewitterregen" oder "Magisches Licht" ist die einstige DDR-Kultband erfolgreich. Einen Tag später, am Freitag, 31. Mai, 20 Uhr, tritt die

schwedische Rockband Royal Republic auf, die Gitarrenriffs, ohrwurmlastige Melodien und treibende Beats auf die Bühne bringt. Der gebührende Abschluss der Schlosshof-Open-Airs wird am Samstag, 1. Juni, 20 Uhr, mit der britischen Band Slade gefeiert, die den Glamrock der 1970er- und Heavy-Rock der 1980er-Jahre bedeutend mitgeprägt hat.

UNSER ALLER FESTIVAL

Autor und Zeichner Christopher Tauber liest am Sonntag, 2. Juni, um 15 Uhr im Ratssaal in Meine aus seiner Graphic Novel "Die drei ??? -Hotel Bigfoot". Mit seinem Stand-up-Comedy-Programm "Infinity" kommt Hinnerk Köhn am 4. Juni, 20 Uhr, in die Wesendorfer Deele. Am selben Tag gibt **Dota Kehr** mit dem Gitarristen Jan Rohrbach als Duo um 20 Uhr ein Konzert im Kulturzentrum Meinersen.

Der Singer-Songwriter Maxim wird im Duo am 7. Juni, 20 Uhr, im Bauerncafé Rölings Hof in Sprakensehl ein Open-Air-Konzert geben, während zeitgleich die Band Terry Hoax mit ihren größten Hits und neuen Stücken den Gifhorner Kultbahnhof entert. In der Lübener Tenne präsentiert Lina Maly Indie-Pop am 8. Juni, 20 Uhr. Mario Basler gastiert am 9. Juni, 20 Uhr im Dorfgemeinschaftshaus Osloß: Der ehemalige Profifußballer und Freistoß-Künstler ist auch ein guter Geschichtenerzähler.

"Es macht uns stolz, dass das Festival so wunderbar angenommen wird", sagt Rilana Sandelmann, Vorsitzende des Vereins Kollektiv 4, der das Festival gemeinsam mit vielen Unterstützern auf die Beine stellt. Eintrittskarten sind unter tickets.waz-online.de erhältlich. Weitere Informationen gibt es unter allerfestival.de. (kb) •





Mitglieder der IG Metall sind herzlich eingeladen an den Seniorentreffen der IG Metall in Gifhorn teilzunehmen. In lockerer Atmosphäre werden tagesaktuelle Themen gemeinsam besprochen.

Foto: Rüdiger Knuth

Bei unseren Treffen könnt ihr Euch über die Politik vor Ort und die Entwicklung in den Betrieben informieren sowie zentrale gewerkschaftliche Themen diskutieren.

> Die Seniorentreffen finden statt am 29. Mai, 28. August und 27. November, um 18 Uhr im Isenbütteler Weg 40a, Gifhorn.





DER "KINDER-KOMMISSAR" LIEBT DIE RUHE DER NATUR

DIE ISE-AUE IN KÄSTORF IST HANS-HEINRICH KUBSCH' LIEBLINGSPLATZ

ans-Heinrich Kubsch ist Naturliebhaber durch und durch. Deshalb zieht es den ehemaligen Verkehrssicherheitsberater der Polizeiinspektion Gifhorn und Neu-Ruheständler dorthin, wo sich Nutria und Hase "Gute Nacht sagen". Während Ehefrau Birgit noch selig schlummert, steht Kubsch – je nach Jahreszeitmanchmal um 3.30 Uhr oder um 5 Uhr auf, um

dem Naturspektakel des Sonnenaufgangs beizuwohnen. Und dafür muss er gar keinen langen Weg in Kauf nehmen: Das Naturschutzgebiet Ise-Aue hat es dem Kästorfer angetan. Hier – an seinem Lieblingsort – beobachtet er im Herbst und Frühjahr die Kranichzüge und ganzjährig Fuchs, Hase, Rehwild, Milan und Fasan. "Ich liebe diese Ruhe, die mich umhüllt", gesteht Kubsch. Das Einzige, was er dabeihat, ist seine Handy-

kamera – schließlich ist der 65-Jährige leidenschaftlicher Hobbyfotograf und immer offenen Auges unterwegs. Er hat einen Sinn für die Schönheiten der Natur, spürt Dinge auf, an denen andere vielleicht achtlos vorbeigehen würden. So entstehen unter anderem besondere Gegenlichtaufnahmen von Tautropfen auf Schilf-Blütenrispen oder vom spektakulären Wolkenspiel am Himmel.

Illustration: vectortatu/123RF





Illustration: roverto/123RE

Wohl deshalb braucht Kubsch keine weiten Reisen. Längst hat er erkannt, dass es überall schön sein kann. Statt auf Bali, in Mexiko oder New York verbringt er seine Urlaube lieber im Elbsandsteingebirge, in Bayern oder an der Mecklenburgischen Seenplatte. Am liebsten hat Kubsch seine Frau an seiner Seite. Denn sie teilt seine Leidenschaft für die Natur. "Wir sind beide sehr genügsam", gesteht er.

1975 begann Kubsch seinen Polizeidienst als Wachtmeister. "Mit einer Bezahlung nach A5 mit Fußnote", lacht er. "Damals wurde das Geld noch in bar ausgezahlt." Die letzten zwölf Jahre seiner Karriere war er Verkehrssicherheitsberater der Polizeiinspektion Gifhorn. Hier hat er bis zu seiner Pension am 1. März 2024 als Fachmann rund um die Sicherheit im Straßenverkehr unter anderem dafür gesorgt, dass Tausende von Kindern sicher zur Schule kommen. Für viele war er "der Kinder-Kommissar". Ein Job, der dem Polizeikommissar leichtfiel, weil er sich immer in Kinder einfühlen konnte und mit ihnen stets im Dialog war. Warum er

Verständnis für kindliches Verhalten hat? "Ich habe das Kind in mir nie verloren", gibt er offen zu. "Ich bin auch heute noch gern albern, klettere auf Bäume und mache auch sonst allen Blödsinn mit."

Seinen wohlverdienten Ruhestand möchte Kubsch für gemeinsame Wanderungen und Radtouren nutzen. Darüber hinaus wolle er auch "etwas leisten", sich vielleicht ehrenamtlich engagieren.

"Das wird sich finden", vermutet er. Erst einmal möchte er aber den Ruhestand auf sich zukommen lassen. (nip)





FRAUEN MIT AUSSTRAHLUNG GESUCHT

GROSSER CONTEST VON MODENHAUS BECKER UND AZ - JETZT BEWERBEN

Zehn Jahre ist es her, dass das Modenhaus Becker und die Aller-Zeitung mit dem Top-10-Model-Contest" ein Event ins Leben gerufen haben, das wie ein Magnet anzog. Und nun erlebt das Format ein Revival: Beim Model-Wettbewerb 2024 des Modenhauses Becker und der AZ werden zehn Frauen mit Persönlichkeit und Ausstrahlung gesucht. Einzige Voraussetzung für die Teilnahme ist ein Mindestalter von 45 Jahren. Frauen können sich ab sofort bewerben.

Fritz Becker, Chef des gleichnamigen Modenhauses, erinnert sich noch gut an das Event vor zehn Jahren: "Die Riesenbeteiligung übertraf all unsere Erwartungen. Aus der Bewerberflut von mehr als 300 Frauen haben wir 70 zum groß angelegten

Casting eingeladen. Ein aufregend-toller Tag." Aus den 70 Frauen, die auf dem Laufsteg ihre Model-Qualitäten zeigten, wählte eine Jury 30 Ladies in die nächste Runde. Am Ende hatten schließlich die AZ/WAZ-Leser die Qual der Wahl: per Voting konnten sie für ihre zehn Favoritinnen stimmen. Diese durften dann – von Profis gestylt – in den drei finalen Modenschauen die Mode-Highlights der Saison präsentieren und erhielten obendrein ein Lifestyle-Paket im Wert von je 1000 Euro.

Kein Schönheitswettbewerb

Und genauso soll es auch in diesem Jahr wieder ablaufen. Ganz gleich, ob die Frauen 60 oder 90 Kilo auf die Waage bringen, 150 oder 180 Zentimeter

groß sind – bewerben können sich alle Frauen, die mindestens 45 Jahre alt sind. "Wir suchen Frauen, die Spaß an Mode haben und das ausstrahlen – bei unserem Format handelt es sich nicht um einen Schönheitswettbewerb", erklärt Becker.

Der Startschuss für die Bewerbung fällt am 28. März. Und so gehts: Einfach das Online-Formular unter waz-online.de/modelcontest ausfüllen und jeweils ein aussagekräftiges Porträt-Foto sowie eine Ganzkörperaufnahme als Datei anhängen. Einsendeschluss ist der 15. April 2024. Mitmachen lohnt sich: Auch in diesem Jahr gibt es wieder tolle Preise zu gewinnen – unter anderem gibt es einen Modegutschein aus dem Modenhaus Becker im Wert von je 500 Euro für jede Finalistin. (nip)



Model werden mit 45 plus

AUF DIE AUSSTRAHLUNG KOMMT ES AN

Das Modenhaus Becker und die AZ/WAZ rufen Sie auf, Teil eines außergewöhnlichen Ereignisses zu werden: Werden Sie das Gesicht unserer Modenschau am 7. Juni 2024!

BEWERBUNGSFRIST: 15. APRIL 2024, 12.00 UHR

Wie das funktioniert?

- Melden Sie sich über folgenden Link an: www.waz-online.de/modelcontest oder scannen Sie den QR-Code.
- 2. Die vorausgewählten Top 70 werden zu einem exklusiven Casting eingeladen.
- 3. Bei dem Casting kristallisieren sich die Top 30 heraus.
- 4. Diese gehen in die Online-Abstimmung.
- 5. Die Top 10 haben die Chance, bei der Modenschau zu laufen!

EINE VERTRAUENSVOLLE UNTERSTÜTZUNG

DER GRÜNE FADEN BETREUUNGSSERVICE BIETET PERSÖNLICHE HILESLEISTUNGEN AN

uverlässig, vertrauensvoll und mit einer Aufmerksamkeit, die von Herzen kommt: Das Team des Unternehmens Der Grüne Faden Betreuungsservice aus Gamsen bietet persönliche Hilfsleistungen bei allen Herausforderungen des Alltags an. "Wir legen ganz besonders Wert auf eine transparente, individuelle, ehrliche Beratung und Begleitung", heben Geschäftsleiterin Yessika Carotenuto und Assistentin Marie-Claire Richter den Aspekt Qualitätsmanagement hervor. "Dabei ist uns ein fairer und partnerschaftlicher Umgang wichtig. Wir gehen auf die Bedürfnisse unserer Kunden unbürokratisch und lösungsorientiert ein direkt bei ihnen vor Ort. Dabei richten wir unser Handeln ganz nach unserem Credo aus: ,Wir sind angenehm anders als alle anderen"."

Die Mehrheit aller Pflegebedürftigen habe den Wunsch, in ihren eigenen vier Wänden zu bleiben, könne aber viele Aufgaben nicht mehr selbst bewältigen, erläutert Yessika Carotenuto die schwierige Lebenslage. "Wir ergänzen die Arbeit der Pflegedienste abseits von pflegerischen Tätigkeiten." Das Portfolio umfasst Reinigungsarbeiten im Haushalt, die Reinigung der Wäsche sowie Einkäufe – eine Kostenübernahme in Höhe der Entlastungsleistungen durch die Krankenkassen ist beim Vorliegen eines Pflegegrads möglich - und die reinen Privatleistungen Garten- und Blumenpflege, Straßen- und Winterdienst, Entrümpelung des Kellers

und Dachbodens, Entsorgung von Sperrmüll und Treppenhausreinigung. Auch Wohnungs- und Hausbesitzern steht das Team zur Seite und übernimmt Objektarbeiten. Tatkräftig und professionell.

Der Grüne Faden Betreuungsservice ist weiter auf Expansionskurs, hat neue Gebiete für sich erschlossen und zwei Dienstist und bleibt jedoch in Gifhorn", unterstreicht Yessika Carotenuto die regionale Verbundenheit.

"Wir sind als Team zusammengewachsen und haben einen starken Zusammenhalt, den wir alle mit Leben füllen", betont Regionalleiter Mario Carotenuto das Gemeinschaftsgefühl. "Un-

"Wir setzen auf

kontinuierliche

Qualifizierungsmaßnahmen

unserer Mitarbeiter – im

Sinne unserer Kunden."

sere etwa 130 Mitarbeiter zeichnet ein hohes Maß an Motivation

aus. Wir agieren auf Augenhöhe und haben flache Hierarchien. Unsere Mitarbeiter profitieren von kurzen Entscheidungswegen, Flexibilität und einer selbstständigen Arbeitsweise. Wir freuen uns über personelle Verstärkung für unsere jeweiligen Standorte." Koordinationsleiter

Waldemar Witt ergänzt: "Auch Quereinsteiger sind bei uns herzlich willkommen. Wir setzen auf kontinuierliche Qualifizierungsmaßnahmen unserer Mitarbeiter - im Sinne unserer Kunden." Weitere Informationen unter www.gruene-faden-betreuung.de (kb) •

- WALDEMAR WITT leistungsunternehmen übernommen. Für etwa 2200 Kunden sind die Mitarbeiter derzeit im Einsatz - von Gifhorn, Wolfsburg, Braunschweig, Wolfenbüttel, Salzgitter, Goslar, Hildesheim, Celle bis hin zu Salzwedel, Uelzen und Lüchow-Dannenberg. "Unsere Verwaltungszentrale

Waldemar Witt (von links), Mario Carotenuto, Yessika Carotenuto und Marie-Claire Richter legen Wert auf eine vertrauensvolle Beratung und Begleitung ihrer Kunden.

Foto: Buhlmann/nhotowerk





Nolte

www.buchhandlung-dänzer.de

www.büchernolte.de

Bodo Kirchhoff

SEIT ER SEIN LEBEN MIT

EINEM TIER

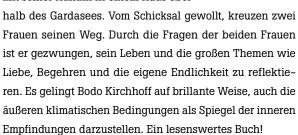


Ein Lesetipp von Carola Jander

SEIT ER SEIN LEBEN MIT EINEM TIER TEILT

von Bodo Kirchhoff

Ein 75-jähriger ehemaliger Schauspieler lebt nach dem Tod seiner Frau allein mit seiner Hündin in einem Haus ober-



dtv | 24 Euro | 978-3-423-28357-1

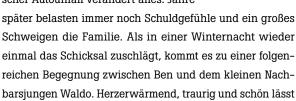


Ein Lesetipp von Sabine Stephan

LEUCHTFEUER

von Dani Shapiro

Familie Wilf mit Vater Ben, Mutter Mimi und den Teenagern Sarah und Theo ist eine Vorzeigefamilie in Avalon, einem Vorort von New York. Doch ein tragischer Autounfall verändert alles. Jahre



hanserblau | 23 Euro | 978-3-446-27935-3

dieser Roman einen nicht los.



Ein Lesetipp von Lisa Westemeyer

PHILINE UND DAS ORAKELDESASTER

von Lilly Silver

Philine kann es kaum erwarten: Morgen wird sie endlich elf Jahre alt! Und das heißt, dass ihre Oma ihr mit einer Zeremonie voraussagt, was Philine für ein Orakel wird. Am liebsten wäre sie natürlich ein Blumenorakel wie ihre



Mutter. Aber nach der Prophezeiung geht ihre Oma ihr aus dem Weg und verhält sich die nächsten Tage immer komischer. Tja, dann müssen Philine und ihre Freunde eben selbst herausfinden, was es mit der Prophezeiung und den seltsamen Vorkommnissen in der Stadt auf sich hat! Witzigspannendes Kinderbuch für alle ab 8.

Arena | 14 Euro | 978-3-401-60680-4

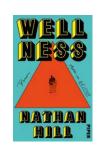


Ein Lesetipp von Veronika Rempel

WELLNESS

von Nathan Hill

Was als eine stürmische Liebesgeschichte anfängt, entfaltet sich rasant zu einer klugen Verflechtung von Figuren



und gesellschaftlichen Fallstricken. Die Beziehung zwischen Jack und Elisabeth ist geprägt von Unterschieden, die anfangs anziehend wirken, sie mit der Zeit aber vor die Herausforderungen des Familienalltags stellen. Der Autor lässt ihre sorgsam konstruierten Illusionen bröckeln und zeigt, wie leicht sie sich vom arglistigen Marketing sowie toxischer Positivität verführen lassen auf der Suche nach einfachen Antworten auf ihre Probleme.

Piper Verlag | 24 Euro | 978-3-492-07214-4

Frische Farbharmonien

DAS MODENHAUS BECKER HAT SICH FRISCH GEMACHT FÜR DEN FRÜHLING

Alles neu macht der ... März! Wer sich von der Frühjahrsmode 2024 inspirieren lassen möchte, findet jetzt im Modenhaus Becker viel Neues. Das liegt zum einen daran, dass die modischen Trends für Damen und Herren gerade frisch eingetroffen sind. Zum anderen erstrahlen die Abteilungen "Young Fashion Boy" und "Young Fashion Girl" nach einer Renovierung in völlig neuem Glanz.





Aber nicht nur in den neu gestalteten Abteilungen, sondern überall im Haus finden Modeverliebte jetzt die Neuheiten der Frühjahrs-Saison 2024. Es gibt viele Weiß- und Naturtöne sowie softe Pastelle. Mit cleanen Silhouetten und einer frischen Farbbotschaft ist die Mode für den Frühling gewappnet. Außerdem liefern Looks mit kurzen Oberteilen und weiten Hosen einen Hauch von Lässigkeit.

Bei den Damen sowie bei den Herren hat das Modenhaus eine neue Jeans-Kompetenz aufgebaut: Die ursprüngliche Arbeiterhose der Goldgräber findet man jetzt in zahlreichen Ausführungen und vielen Marken.





Filmkomponistin



Preisträgerin auf dem Weg nach oben.

Foto: DonellyMusic

VANESSA DONELLY -ZU HAUSE IN GIFHORN

AUF DEN RICHTIGEN TON KOMMT ES AN

as Leben hat absurde und unverhoffte Seiten. Drei Tage vor Weihnachten klingelte bei Filmkomponistin Vanessa Donelly das Telefon. Der Regisseur der ARD-Serie "Am Pass", die vom Alltag und Leben der Sterneköche berichtet, rief sie hilfesuchend an. "Er war verzweifelt, sagte, dass er mit seiner Filmmusik für die Serie unzufrieden sei, er dringend neue für acht Episoden benötige und alles bereits am 5. Januar fertig sein müsse", erzählt die Gifhornerin. Sie unterbrach spontan ihre Fest- und Reisevorbereitungen, komponierte ein Intro – passend zur Betriebsamkeit in der Serienküche – sowie eine musikalische Raffung für die Restaurantszenen und schickte dem Regisseur noch am selben Abend ihre Filmkomposition. "Er antwortete mir überglücklich, dass sein Cutter und er vor Freude in die Luft gesprungen seien."

Vanessa Donelly erzählt die Begebenheit zum näheren Kennenlernen ihrer Person und zum besseren Verständnis ihres intuitiven Handelns und ihrer Präsenz in der Filmmusikbranche – Voraussetzungen, die ihr zunehmend Erfolg, Ansehen und Bestätigung bescheren. Verbissenheit ist der 31-Jährigen indes fremd. Sie setzt auf Engagement, gepaart mit Beharrlichkeit, Bodenständigkeit und Begeisterung. Das kommt an: "Für die dritte 'Am Pass'-Staffel mit 24 Episoden darf ich die Filmmusik schreiben, ich bin überglücklich", freut sie sich.

Bei der Berlinale – letztes Jahr in Berlin – lernte sie eine Redakteurin kennen, die anfragte, ob sie für eine ZDF-Krimiserie die Filmmusik komponieren könne. Für welche Serie? Das bleibt vorerst ihr Geheimnis. "Eine Version nach Vorgabe, die andere nach meinen Empfindungen und beide Male war die Regisseurin begeistert", erzählt die Komponistin. Dafür setzte Vanessa Donelly auf ein ganzes Orchester, spielte viele Läufe ein und fing akustisch Atmosphäre ein.



Schon mit 15 Jahren hatte die Tochter aus einer Bauunternehmerfamilie den Wunsch, Filmkomponistin zu werden. "Der Film lebt von der Musik." Im Kino gebe es für sie nichts Berührenderes, als die Musik zum Film zu hören. "Eine gute Geschichte braucht manchmal nicht viele Worte. Meine Musik erweckt Szenen zum Leben, bringt Emotionen und intensiviert Charaktere." Davon konnte sie nach ihrem Studium an der Musikhochschule Hannover – Klavier, Gesang, Geige, Chor- und Orchesterleitung – auch Hollywood-Kameramann Peter Zeitlinger überzeugen.

Der suchte damals für seine Studenten eine passende Musik, und Vanessa Donelly suchte einen Streifen, um endlich als Filmkomponistin loslegen zu können. Mehrere Hundert Mails schickte sie seinerzeit an Regisseure, Kameramänner, Musikprofessoren und bekam nur drei Antworten: "Zweimal hieß es, stiehl mir nicht die Zeit." Doch Peter Zeitlinger fragte, ob sie Lust habe, die Musik zu seinem Studentenfilm "Wurmlöcher" zu machen.

"Ich organisierte prompt ein Streichquartett, saß selbst am Klavier, holte einen Marimba-Spieler dazu und brachte Peter Zeitlinger die eingespielte Filmmusik persönlich nach München", erinnert sie sich und berichtet über seine Reaktion: "Er fand meine echte Musik grandios und servierte Wein. Heute besteht zwischen ihm, seiner Frau Silvia und mir eine Freundschaft, ich hatte die beiden in Italien nach Weihnachten besucht." Zeitlinger schätzt und kennt ihre Arbeit, holt sie gern – wie jüngst für seinen Film "Vida – a Poor Life" – ins Boot.

Gifhorn, Berlin, Rom und London – Vanessa Donelly ist in den Weltstädten angekommen,



Die Filmmusikerin leitet den Singkreis Osloß. Foto: privat

"Meine Musik erweckt Szenen zum Leben, bringt Emotionen und intensiviert Charaktere."

- VANESSA DONELLY -

probt tagelang in der Bundeshauptstadt, reiste mit Baby an das Musical-Institute of Books, Musik und Lyrics in London und freut sich stets auf ihre Rückkehr nach Gifhorn. Hier betreibt sie ihr Tonstudio Donelly Records. Beim Festival Vespertilio Award in Rom erhielt sie 2023 für den Kinostreifen "The Angel in the Wall" den Preis für die beste Filmmusik, für den sie vergangenes Jahr auch auf dem Filmfest Braunschweig ausgezeichnet wurde.

Vanessa Donelly liebt ihre Heimatstadt Gifhorn, schätzt die Landidylle, um Kraft, Konzentration und Kreativität zu tanken. Mit Ehemann René und Tochter Coco (4) lebt sie in einem Doppelhaus, vereint Wohnen und Arbeit unter einem Dach. "Coco schaut mir gerne beim Komponieren zu. Die Studiotür ist offen, wenn ich nicht gerade Aufnahmen mache", sagt sie lachend und ergänzt: "Unlängst haben wir die Schulhymne der Albert-Schweitzer-Grundschule mit dem Schulchor Albertinis eingespielt, ein großartiges Erlebnis."

Die Albertinis sind gemeinsam mit dem Singkreis Osloß, den Vanessa Donelly leitet, am 26. April in der St.-Bernward-Kirche in Gifhorn zu hören und am 27. April in der Kirche in Weyhausen. Damit nicht genug: Die Filmkomponistin ist auch Sachverständige im Bundestag für das Thema "Vereinbarkeit von Familie und Beruf im Kultur- und Kreativbereich". Und sie begeistert sich fürs Musikkabarett und hat jüngst gemeinsam mit ihren Freunden von der Kabarettband passivattraktiv das neue Programm über die Absurditäten des Alltags einstudiert.

Die Band passivattraktiv gibt am 13. April in der Grille in Gifhorn das Konzert "Irgendwas mit Kultur". Zu hören sind auch Stücke vom Debütabend des Quartetts in der Wabe am Prenzlauer Berg in Berlin. "Wir sind für einen ausgefallenen Act eingesprungen, brachten es zum "Act des Monats' und wurden von der Jury und dem Publikum obendrauf noch zum "Act des Jahres' gewählt."

Filmmusik, Kabarett, Adrenalin und Rampenlicht bringen Vanessa Donelly hoch hinaus. Doch ihre Erdung findet sie nicht in der Urbanität, sondern, wenn ihre Familie den Ton angibt: "Ich tanke auf, wenn die Sonne scheint, meine Tochter Trampolin im Garten springt, mein Mann sich über seinen neuen Job freut, das Pony hinterm Haus grast und unsere Hühner gackern." (bik)







BEREIT FÜR BUNTE SCHULMOMENTE

DIE SCHÜTTEWELT BIETET INNOVATIVE PRODUKTE FÜR BÜRO, SCHULE UND FREIZEIT

Die Welt von Kindern sollte bunt, vielfältig und lebensfroh sein – und das nach Möglichkeit in jedem Lebens- und Lernbereich. Damit Kinder mit mehr Spaß durch die Schulzeit gehen, bietet die Firma Schütte ab sofort auch ein umfassendes Sortiment an hochwertigen Schulranzen, Rucksäcken und Schultaschen von Top-Marken sowie innovative Schreibwaren und Schulutensilien an. "Wir möchten unseren Beitrag dazu leisten, Kindern und Jugendlichen die Schulzeit schöner zu machen", erklärt Schütte-Chef Udo von Ey. Und es erklärt sich von selbst, dass nicht nur das Schreibenlernen mit dem richtigen Equipment einfacher von der Hand geht.

Platz für alle Schreibutensilien

Die praktischen **3-Fach-Federmappen von Step by Step** sorgen für Ordnung im Schulranzen und eine perfekte Organisation im Unterricht. Das Beste: Sie sind bereits mit zahlreichen Markenstiften – Farbund Filzstiften, Bleistiften – und Schreibutensilien wie Spitzer, Radiergummi sowie Schere und Klebstoff bestückt. Für alle, die noch mehr Platz und Inhalt wünschen, gibt es das XXL-Mäppchen. Das extra große Mäppchen verfügt über drei Fächer und lässt keine Wünsche offen. Die Federmappe gibt es in zehn stylishen Designs.



Viel mehr als ein Stift

Irren ist menschlich. Nicht jeder hat ein Team hinter sich, das sofort Fehler korrigiert. Gut, dass es den **Erasable Pen von Legami** gibt. Mit dem löschbaren Gel-Stift kann man jederzeit in die Vergangenheit zurückkehren und muss keine Angst mehr vor Schreibfehlern haben. Die Kugel an einem Ende arbeitet inkognito und beseitigt die thermografische Tinte, ohne das Papier oder sich selbst abzunutzen. Die löschbaren Tintenpatronen sind erhältlich in Schwarz, Blau, Rot, Grün, Rot, Violett, Türkis oder Orange.



Nachhaltig malen mit dem Pelikan-Deckfarbkasten K12 ecc

Der **K12 aus dem Hause Pelikan** ist die erste Wahl, wenn es um den Kunstunterricht in der Schule geht. Seit Jahren wird der Deckfarbkasten mit seinen zwölf kräftigen Qualitätsfarben von Lehrkräften empfohlen. Durch die austausch- und nachkaufbaren Farbschälchen war er schon immer nachhaltig. Für den K12 eco geht Pelikan jetzt noch einen Schritt weiter und stellt alle Kunststoffteile zu 95 Prozent, also nahezu vollständig, aus Post-Consumer-Recycling-Material her. Damit ist der K12 eco der ideale Farbkasten für umweltbewusste Familien, die Wert auf hochwertige, leuchtende Farben legen. Auch dank weiterer Features wie dem abnehmbaren Deckel mit acht tiefen Mischmulden, den beigelegten Namensstickern und dem integrierten Pinselfach punktet er auf ganzer Linie. Ab sofort gibt es den Deckfarbkasten erstmals in unterschiedlichen Farben und der wird damit zum perfekten, farbenfrohen Begleiter für Kleine Künstler.



Schütte Steinweg 29 38518 Gifhorn schuettewelt.de

f facebook.de/schuettewelt

instagram.com/schuettewelt





Die Zukunft der Zahnmedizin hat schon begonnen

Hochwertiges Ambiente trifft erstklassige Zahnmedizin

Herzlich willkommen in unserem neuen und innovativen Zentrum für Prothetik und Implantologie im MühlenQuartier in Gifhorn. Erleben Sie die Verknüpfung von Digitalisierung und medizinischem Fortschritt schon heute. Mit Hilfe neuester Technologie und besonders schonenden Behandlungen zaubern wir Ihnen täglich ein Lächeln ins Gesicht.

Neben aller medizinischen Professionalität legen wir größten Wert auf Ihr Wohlbefinden. Wir hören Ihnen zu, klären Sie auf und finden gemeinsam einen Weg für Ihre umfassende Mundgesundheit. Wir sind überzeugt, dass die Symbiose aus Funktionalität, Pflege und Schönheit die beste Voraussetzung für ein strahlendes und gesundes Lächeln ist.

Das und mehr erwartet Sie in unserem neuen Zentrum für Prothetik und Implantologie im MühlenQuartier

Aus Respekt vor der Natur setzen wir auf eine minimalinvasive Zahnheilkunde. Das Ziel: Maximale Schonung und größtmöglicher Erhalt der natürlichen Zahnsubstanz, gesundes Zahnfleisch und ein starker Kieferknochen als Fundament Ihrer Zähne.

Egal, ob bei Ihnen einer, mehrere oder alle Zähne ersetzt werden müssen – mit präzise passendem, funktionalem und hochästhetischem Zahnersatz beißen Sie in jeder Lebenslage sicher und genussvoll zu.

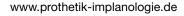


Lernen Sie bei uns die neue Welt der Zahnmedizin kennen. Der Fortschritt ist jetzt auch für Ihre Mund- und Zahngesundheit

Ihre Zahnreise führt zu uns!

Warum in die Ferne schweifen, wo das Gute liegt so nah? Sie wohnen nicht in Gifhorn und Umgebung, möchten aber Ihre Zahnbehandlung von uns durchführen lassen? Verbinden Sie das Nützliche mit dem Angenehmen und Ihre Zahnbehandlung mit einem Urlaub in der zu jeder Jahreszeit attraktiven Südheide. Wir übernehmen die komplette Organisation Ihrer "Zahnreise" inklusive Ihrer Behandlungstermine bei uns im Zentrum für Prothetik & Implantologie und Unterbringung in unserem Partnerhotel "Seehotel am Tankumsee"





Zentrum für Prothetik und Implantologie Dr. Harry Imberg

terra 🏖

Cardenap 12D 38518 Gifhorn | MühlenQuartier



www.zahnarzt-imberg.de

Zahnarzt Dr. H. Imberg & Kollegen

Konrad-Adenauer-Str.33 38518 Gifhorn

